ЧЕЧЕНСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ЗАКОН

О НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛАХ В ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Принят
Парламентом Чеченской Республики
29 мая 2024 года

Статья 1. **Предмет правового регулирования настоящего Закона**

Настоящий Закон регулирует отношения в сфере народных художественных промыслов в Чеченской Республике и создает правовые основы для сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов как части самобытной культуры и важного элемента национального наследия.

Участниками указанных отношений являются граждане и юридические лица любых организационно - правовых форм и форм собственности.

Статья 2. **Правовое регулирование отношений в области народных художественных промыслов**

1. Правовое регулирование отношений в области народных художественных промыслов на территории Чеченской Республики осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации,

Основами законодательства Российской Федерации о культуре от 9 октября 1992 года № 3612-1, Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», другими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Конституцией Чеченской Республики, настоящим Законом и принятыми в соответствии с ними другими законами Чеченской Республики и иными нормативными правовыми актами Чеченской Республики.

2. Отношения в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны мест традиционного бытования народных художественных промыслов (достопримечательных мест) как объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в Чеченской Республике регулируются федеральным законодательством и законодательством Чеченской Республики.

Статья 3. **Основные понятия**

В настоящем Законе используются следующие основные понятия:

народный художественный промысел – одна из форм народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий утилитарного и (или) декоративного назначения, осуществляемая на основе коллективного освоения и преемственного развития традиций народного искусства в определенной местности в процессе творческого ручного и (или) механизированного труда мастеров народных художественных промыслов;

место традиционного бытования народного художественного промысла – территория, в пределах которой исторически сложился и развивается в соответствии с самобытными традициями народный художественный промысел, существует его социально-бытовая инфраструктура и могут находиться необходимые сырьевые ресурсы;

изделие народного художественного промысла – художественное изделие утилитарного и (или) декоративного назначения, изготовленное в соответствии с традициями данного промысла;

уникальное изделие народного художественного промысла – единственное в своем роде, имеющее высокую художественную ценность изделие народного художественного промысла;

типовой образец изделия народного художественного промысла – образец, который выполнен в виде готового изделия, рисунка (схемы, типовой композиции), макета (модели) и предназначен для воспроизведения в установленном порядке, в том числе с применением творческого варьирования;

мастер народного художественного промысла – физическое лицо, которое изготавливает изделия определенного народного художественного промысла в соответствии с его традициями;

творческое варьирование – одна из форм проявления народного творчества, основной метод воспроизведения типового образца изделия народного художественного промысла, который предусматривает внесение изменений и дополнений в композиционное, цветовое, орнаментальное, пластическое и иное художественное решение изделия, не приводящих к снижению художественного уровня и качества изготовления изделия народного художественного промысла в сравнении с его типовым образцом;

художественно-стилевые особенности народного художественного промысла – совокупность средств художественной выразительности, приемов мастерства и традиционной технологии изготовления изделий народного художественного промысла, исторически сложившихся под влиянием культурных, социальных и природных факторов места его традиционного бытования.

Статья 4. Полномочия органов государственной власти Чеченской Республики в области народных художественных промыслов

1. К полномочиям Парламента Чеченской Республики в области народных художественных промыслов относятся:

1) законодательное регулирование отношений в области художественных промыслов;

2) контроль исполнения законов Чеченской Республики в области художественных промыслов;

3) иные полномочия в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Чеченской Республики.

2. К полномочиям Правительства Чеченской Республики в области народных художественных промыслов относятся:

1) разработка, утверждение и реализация государственных программ Чеченской Республики по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов;

2) содействие осуществлению инвестиционных проектов в целях сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

3) принятие мер по сохранению народных художественных промыслов при осуществлении процедур, направленных на предотвращение банкротства организаций народных художественных промыслов, по социальной защите

мастеров народных художественных промыслов при организации или ликвидации указанных организаций;

4) содействие обучению и подготовке работников народных художественных промыслов на основе их взаимодействия с организациями народных художественных промыслов;

5) поддержка деятельности некоммерческих организаций, общественных организаций (объединений) в области народных художественных промыслов;

6) содействие всемерной популяризации и пропаганде народных художественных промыслов, в том числе посредством организации выставок, конкурсов, аукционов, специализированной торговли изделиями народных художественных промыслов, издании печатной продукции о народных художественных промыслах, поощрения государственными наградами, присвоения почетных званий Чеченской Республики и установления и применения других видов поощрений работников народных художественных промыслов;

7) установление порядка формирования и ведения регионального реестра мастеров народных художественных промыслов;

8) установление мест традиционного бытования народных художественных промыслов на территории Чеченской Республики;

9) установление порядка отнесения изделий, изготавливаемых на территории Чеченской Республики, к изделиям народных художественных промыслов;

10) установление иных форм государственной поддержки народных художественных промыслов;

11) определение направлений поддержки народных художественных промыслов (за исключением организаций народных художественных промыслов, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации);

12) иные полномочия в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Чеченской Республики.

3. К полномочиям уполномоченного органа исполнительной власти Чеченской Республики в сфере народных художественных промыслов (далее – уполномоченный орган) в области народных художественных промыслов относятся:

1) содействие в организации и проведении научных исследований в области народных художественных промыслов;

2) содействие деятельности некоммерческих организаций, общественных организаций (объединений) в области народных художественных промыслов;

3) участие в разработке и реализации в пределах своей компетенции государственных программ Чеченской Республики по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов;

4) утверждение положения о мастере народного художественного промысла;

5) принятие решения о создании художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам и утверждение его состава;

6) утверждение положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам;

7) осуществление ведения регионального реестра мастеров народных художественных промыслов;

8) осуществление информационно-методической поддержки народных художественных промыслов;

9) осуществление иных полномочий в сфере народных художественных промыслов, предусмотренных федеральным законодательством и законодательством Чеченской Республики.

Статья 5. **Субъекты народных художественных промыслов**

К субъектам народных художественных промыслов относятся:

1) мастера народных художественных промыслов;

2) организации народных художественных промыслов (юридические лица) любых организационно-правовых форм и форм собственности, в объеме отгруженных (подлежащих реализации путем поставки или иной продажи либо обмена) товаров собственного производства (работ, услуг, выполненных, оказанных своими силами) которых изделия народных художественных промыслов по данным федерального государственного статистического наблюдения за предыдущий год составляют не менее пятидесяти процентов.

Статья 6. **Мастер народного художественного промысла**

1. Мастер народного художественного промысла преемственно сохраняет в своей деятельности исторически сложившиеся основы народного искусства и художественно-стилевые особенности соответствующего народного художественного промысла.

2. Решение о создании регионального реестра мастеров народных художественных промыслов принимается Правительством Чеченской Республики.

3. Правительство Чеченской Республики с учетом положений Федерального закона от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» устанавливает порядок формирования и ведения регионального реестра мастеров народных художественных промыслов.

4. Сведения, содержащиеся в региональном реестре мастеров народных художественных промыслов, размещаются в открытом доступе на официальном сайте уполномоченного органа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (за исключением сведений, доступ к которым ограничен в соответствии с федеральным законодательством).

Статья 7. **Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов**

1. Отнесение изделий, изготавливаемых на территории Чеченской Республики, к изделиям народных художественных промыслов, осуществляется по решению художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам, принимаемому на основании результатов рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов. Эти решения принимаются в соответствии с перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, который утверждается в устанавливаемом федеральным законодательством порядке.

2. Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Чеченской Республики, к изделиям народных художественных промыслов устанавливается Правительством Чеченской Республики с учетом положений Федерального закона от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах».

3. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, в технологии изготовления которых невозможно применение творческого варьирования типовых образцов данных изделий, в том числе:

строчевышитые изделия, изготовленные на вышивальных машинах – автоматах или полуавтоматах без сочетания с ручной вышивкой или с вышивкой, выполненной на вышивальных машинах, которые позволяют творчески выполнять и варьировать вышивку;

изделия из тканей, декорированные посредством фотопечати без сочетания с ручными способами декорирования изделий;

изделия из тканей, ковры и ковровые изделия, изготовленные на машинах без сочетания с ручным исполнением;

изделия из металла и ювелирные изделия, изготовленные посредством штамповки и литья, за исключением литья по восковым моделям, без последующей чеканки, гравировки, росписи, травления или без применения других способов ручной декоративной обработки металла;

керамические изделия, изготовленные посредством литья без последующей росписи, лепки или без применения иных способов ручного декорирования изделий;

изделия, изготовленные на вязальных машинах-автоматах без сочетания с декоративной ручной вязкой, вышивкой или иными способами ручного декорирования изделий;

другие изделия, изготовленные механическим способом с использованием мотивов народного искусства.

4. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, при изготовлении которых заимствованы художественно-стилевые особенности определенного народного художественного промысла, но которые изготовлены не в месте его традиционного бытования.

5. Решения художественно-экспертных советов по народным художественным промыслам, принимаемые по вопросам отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов, размещаются в открытом доступе на официальном сайте уполномоченного органа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (за исключением сведений, которые содержатся в таких решениях и доступ, к которым ограничен в соответствии с федеральным законодательством).

Статья 8. **Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам**

1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам формируется уполномоченным органом.

2. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам осуществляет свою деятельность на основе положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам, утверждаемого уполномоченным органом на основе типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам, утвержденного уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

3. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам по результатам рассмотрения изделий принимает решения об их отнесении к изделиям народных художественных промыслов, осуществляет экспертное сопровождение деятельности в области народных художественных промыслов, а также выполняет иные функции, определенные положением о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам.

4. Решения художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам могут быть обжалованы в суд в соответствии с федеральным законодательством.

Статья 9. **Места традиционного бытования народных художественных промыслов**

Места традиционного бытования народных художественных промыслов на территории Чеченской Республики устанавливаются Правительством Чеченской Республики в соответствии с утвержденными Правительством Российской Федерации правилами установления мест традиционного бытования народных художественных промыслов и утвержденным уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов.

Статья 10. **Источники финансирования народных художественных промыслов**

1. Финансирование народных художественных промыслов может осуществляться за счет:

собственных средств организаций народных художественных промыслов;

средств учредителей организаций народных художественных промыслов;

добровольных взносов физических и юридических лиц;

иных источников финансирования, не противоречащих федеральному законодательству.

2. Финансирование мероприятий по государственной поддержке народных художественных промыслов осуществляется за счет средств, определенных нормативными правовыми актами и государственными

программами, направленными на развитие и поддержку народных художественных промыслов.

Статья 11. **Вступление в силу настоящего Закона**

Настоящий Закон вступает в силу с 10 июня 2024 года.

Глава
Чеченской Республики Р. КАДЫРОВ

г. Грозный
«11» 06 2024 года
№ 25-рз